

# Förstelärare bloggar

webb2.svedala.se/1larare



SVEDALA KOMMUN



Caroline Åkesson, förstelärare på Baraskolan. Legitimerad grundskollärare 1-7 Ma/No.

Under 2014 var jag handledare för mattelyftet. Det var ett uppdrag som gav mig inspiration och nya verktyg för att utveckla min matematikundervisning ytterligare. Jag ser stora vinster med det kollegiala lärandet som mattelyftet inbjuder till och skulle gärna se att vi utvecklar fler former av kollegialt lärande på skolan. Vi lär oss hela tiden tillsammans med såväl elever som kollegor. Livslångt lärande gäller även lärare. Jag strävar efter att ha ett språkutvecklande arbetssätt i alla ämne och arbetar bland annat med cirkelmodellen. I min undervisning har jag mer och mer börjat använda mig av digitala verktyg, vilka jag ser stora möjligheter till att utveckla min undervisning. Jag tycker mig kunna se att elevernas motivation ökar när de ges möjlighet att publicera sina arbeten och får riktiga mottagare.

Uppdraget att skapa ett demokratiskt klassrum ser jag som oerhört viktigt och jag har insett vikten av att ha goda relationer till mina elever för att kunna stödja deras lärande och utveckling.

## NOTERA ETT SÄTT ATT ÖKA KVALITETEN

**1 MAJ 2015**

Att arbeta med noteringar som verktyg var en av de allra första metoder som vi mötte i Mattelyftet. Då tyckte jag det var svårt att få till och de flesta lektioner där jag tänkt göra noteringar slutade med ett tomt anteckningsblock. Jag har nu provat detta vid upprepade tillfälle och börjar se stora vinster med att notera. Även om jag fortfarande kommer ut med tomt block då då.

Alla girlanger skulle innehålla 100 ringar och vara ett upprepat mönster. Först fick alla tänka ut ett eget mönster. Därefter delades eleverna in i grupper som fick enas om vilket mönster de ville använda. Vi hade girlanger med upprepningar av 10,10,10 5,5,5, och 3,4,5,6 3,4,5,6. En girlang var också av mönstret att det



hela tiden blev dubbelt så många ringar, 1, 2, 4, 8,16,32,64.

Eleverna hade fullt fokus på uppgiften och tyckte det var så roligt att få pynta klassrummet. När alla arbetade med sina girlanger fick jag tid att notera vad som hände i de olika grupperna. Jag noterade följande diskussioner/samtal/frågeställningar mellan eleverna:

- Följer vi mönstret? Ja, fem, fem, fyra det ska vara en blå till nu. Sen fem gröna.
- Hur många ringar har vi gjort? (eleverna räknar varje ring kommer till 75) Hur många ska vi göra till? Räknar och kommer fram till 25. Alltså fem grupper till!
- Vi har 45 ringar, snart hälften!
- Vi ska göra 25 ringar var. (Fyra barn i gruppen delar upp arbetet)
- Kan vår girlang få vara 127 ringar? Annars funkar inte mönstret.
- Vad lång den blir. Säkert 100 meter!
- Vad ska jag göra?- Här är 3, 4 jag gör 5 så du kan göra 6 rosa ringar. Sen börjar det om på 3 igen.
- Du måste också hjälpa till! - Men jag håller räkningen.
- Hur många tior behöver vi till hundra? 10,20,30,40,50,60,70,80,90,100.

Jag tror det blir 10. Vi tar olika färg på dem, 10 gula, 10 röda...

Jag hade förberett frågor som jag hade med mig och ställde till de olika grupperna. Frågorna formulerade jag redan när jag planerade lektionen och hade sedan med mig på en lapp. Jag tycker det underlättar för mig att verkligen komma ihåg att använda frågorna. Det pågår så mycket samtidigt under en lektion att jag behöver en konkret lapp i handen för att bli påmind om och få den kvalitet jag önskar på frågorna. Jag använde mig av de frågeställningar vi gemensamt planerat fram under höstens mattelyftsmodul i algebra. En modul som jag för övrigt kan rekommendera. Vi tyckte att vi fick många nya uppslag och ideer kring arbetet med algebra.

Några av frågorna som jag ville att grupperna skulle fundera över:

- Hur skulle ert mönster kunna fortsätta? (både horisontellt och lodrätt?)
- Vilken del är det som upprepar sig i ert mönster?
- Kan ni se vilket mönster den där gruppen valt? Vad upprepar sig i deras mönster?
- Blir ert mönster annorlunda om man tittar från andra hållet? (dubbelmönstret kom på att deras mönster blir hälften från andra hållet)

Efter rasten visade det sig att flera av girlangerna var sönderklippta! Det blev ett



avbrott med värdegrundsprat för att lösa situationen. Det visade sig dock att elevernas drivkraft att pynta klassrummet var så stor att de genast ville fortsätta jobba med girlangerna. Så när vi diskuterat vad som hänt och alla kände sig nöjda igen återgick alla till att arbeta koncentrerat med girlangerna.

Det blev nu nya utmaningar för grupperna att lösa. Var i mönstret behövde de laga? Vad fattades? Stämde det fortfarande? Hur många ringar hade de nu? Var någon ring förstörd? Skadan var inte större än ett klipp i varje girland så grupperna fixade snabbt till girlangerna igen. Självklart var det ett önskat och tråkigt avbrott. Men, med facit i hand, sett ur en mattelärares synvinkel, hade det ju onekligen varit svårt att planera för så bra frågeställningar som det faktiskt blev.

Efter att alla girlanger var upphängda, följde vi upp lektionen med att diskutera vilka av våra matematikmål vi tränat på medan vi tillverkade girlangerna.

Jag fick utifrån mina noteringar från lektionen bland annat med mig att vi behöver arbeta vidare med, hur gör man när man mäter? Jag noterade två elever som behöver få förståelse för begreppet dubbelt/hälften. Jag såg att de flesta

har klart för sig och kan konstruera ett upprepat mönster. De flesta kan identifiera vilken del som upprepar sig och hur mönstret skulle fortsätta. De elever som inte har detta klart har jag noterat. En elev är osäker på att räkna till 100 hon har svårt med övergångarna till tio-tal.

Mina noteringar blir underlag för planering av kommande lektioner och jag kan se i mina anteckningar vilka elever som behöver extra hjälp med något moment. Det är så klart inte alla lektioner som det är möjligt att notera, ibland kommer jag som sagt var, ut med ett tomt anteckningsblock men ibland som på den här lektionen kan jag samla mycket information både om elevernas kunskaper och ibland om det didaktiska kontraktet som råder. Jag tycker att det ger mycket värdefull information och jag hoppas kunna utveckla mitt arbetssätt att notera ytterligare.

### *Att fundera vidare på*

- *Vilka erfarenheter har ni av att notera under lektionerna?*
- *Vad ser ni för fördelar/nackdelar med metoden?*
- *Vilka andra sätt använder ni för att uppmärksamma och utvärdera vad som sker på lektionerna?*

## FÖRSTELÄRARENS UPPDRAG I SVEDALA KOMMUN

En tjänst som förstelärare innebär ett starkt uppdrag med ökade krav på att utveckla egen undervisning, att följa med i skolforskning, att sprida kunskap och vara aktiv i det kollegiala samtalet för att utmana och stödja kollegor. I uppdraget ingår att vara en förebild för kollegor och att aktivt bidra till att synliggöra och verka för undervisning i enlighet med kommunens utvecklingsarbete.

Förstelärarens klassrum ska vara öppet för lektionsbesök av förvaltning, rektor, kollegor, föräldrar och inbjudna gäster och denne förväntas ha ett öppet och kritiskt förhållningssätt till sin praktik. Förstelärare förväntas också regelbundet blogga om sin undervis-

ning på "Förstelärare bloggar". Bloggandet är en del av kommunens kvalitetssäkring och syftar till att synliggöra förstelärarens undervisning för kollegor, rektorer men även till att synliggöra Svedalas utvecklingsarbete för utomstående.

Den som är förstelärare i Svedala:

- visar på ett medvetet förhållningssätt till undervisning
- arbetar utifrån det utvecklingsarbete som sker i kommunen
- förbättrar resultat genom ett formativt förhållningssätt
- vågar vara och agera som positiv förebild för kollegor
- kan kommunicera och beskriva sitt arbete

Försteläraren ska arbeta för att alla elever ska lyckas och utifrån en vetenskaplig grund.